

BRIEF

PHOTOGRAPHE-ESF

SITE MARCHAND ESF

SHOOTING PHOTO

Consigne pour la réalisation des clichés photographiques à destination des sites web marchand esf. La mise en pratique de ces consignes est indispensable pour la qualité du rendu et les besoins graphiques des différents sites.



SOMMAIRE

LES 4 GRANDES QUESTIONS

01

COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02

COMMENT ÇA MARCHE
SUR LE SITE ?

03

QUELS PRODUITS FAUT
IL ILLUSTRER ?

04

QUELS CONTENUS
POUR MES PHOTOS ?

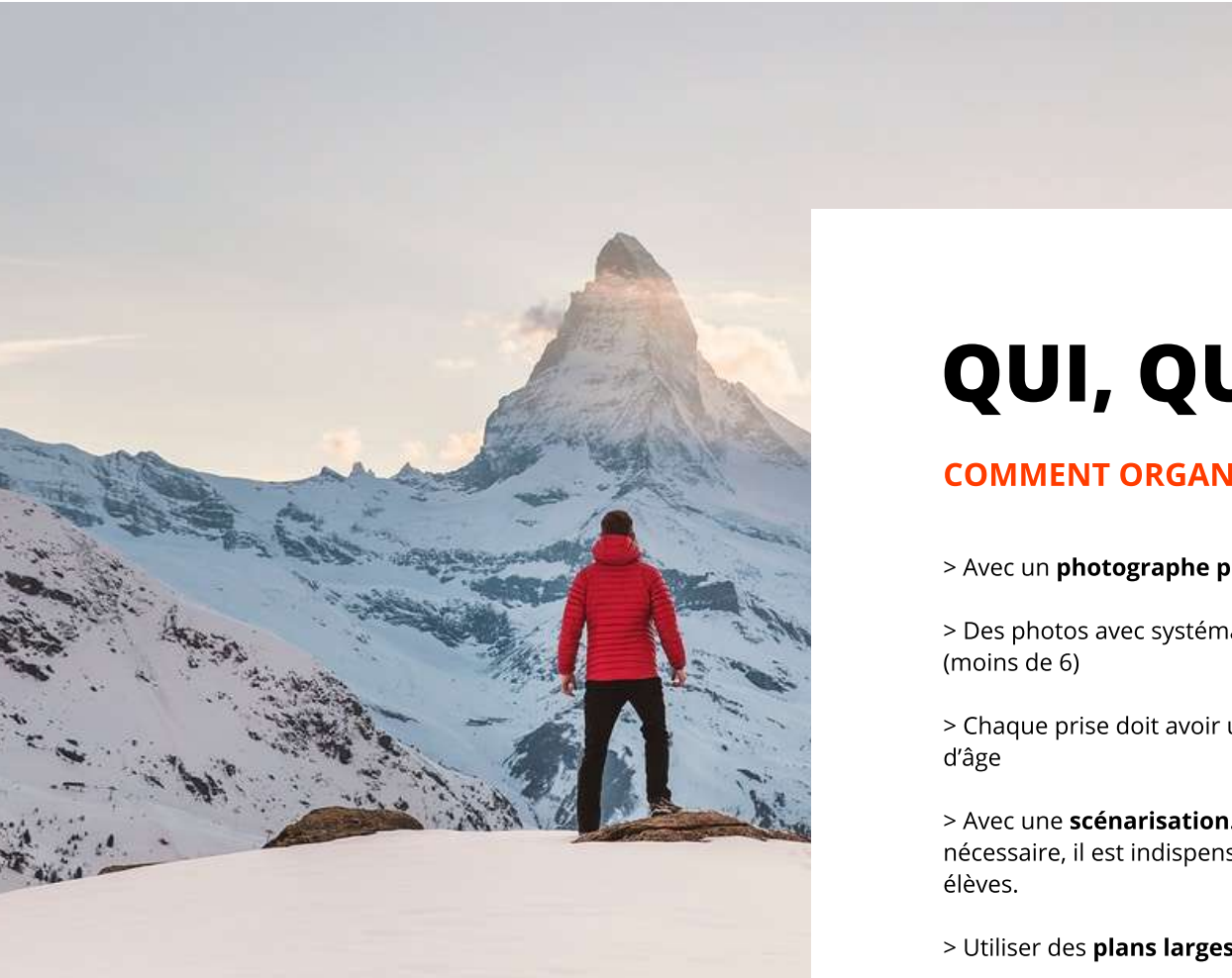


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



QUI, QUOI, COMMENT ?

COMMENT ORGANISER SON SHOOTING PHOTOGRAPHIQUE

- > Avec un **photographe professionnel** mandaté spécifiquement
- > Des photos avec systématiquement : un **moniteur/monitrice avec un ou plusieurs élèves** (moins de 6)
- > Chaque prise doit avoir un objectif : **illustrer un cours** enseignant une discipline à une classe d'âge
- > Avec une **scénarisation**. Pour le bon déroulement et la possibilité de reprendre des photos si nécessaire, il est indispensable de prévoir des "figurants" plutôt que de photographier de vrais élèves.
- > Utiliser des **plans larges**, plus manipulables par la suite et plus adaptés au monde du web

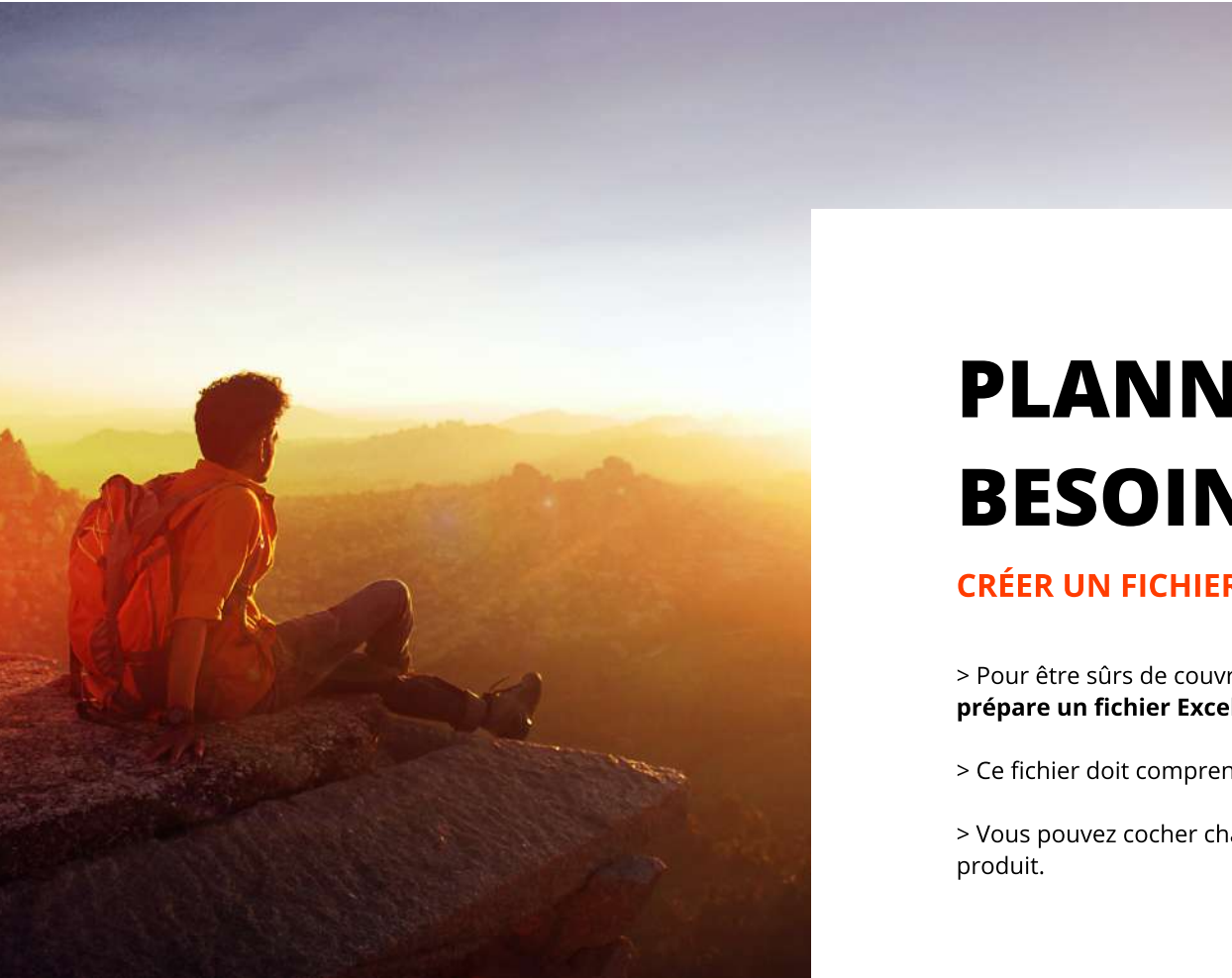


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



PLANNIFIER LES BESOINS

01

CRÉER UN FICHIER EXCEL EXHAUSTIF POUR LE SITE

- > Pour être sûrs de couvrir les besoins du site de façon exhaustive, l'idéal est que l'école **prépare un fichier Excel.**
- > Ce fichier doit comprendre toutes **les pages produits du nouveau site.**
- > Vous pouvez cocher chaque ligne lorsque vous disposez des photos pour illustrer le produit.

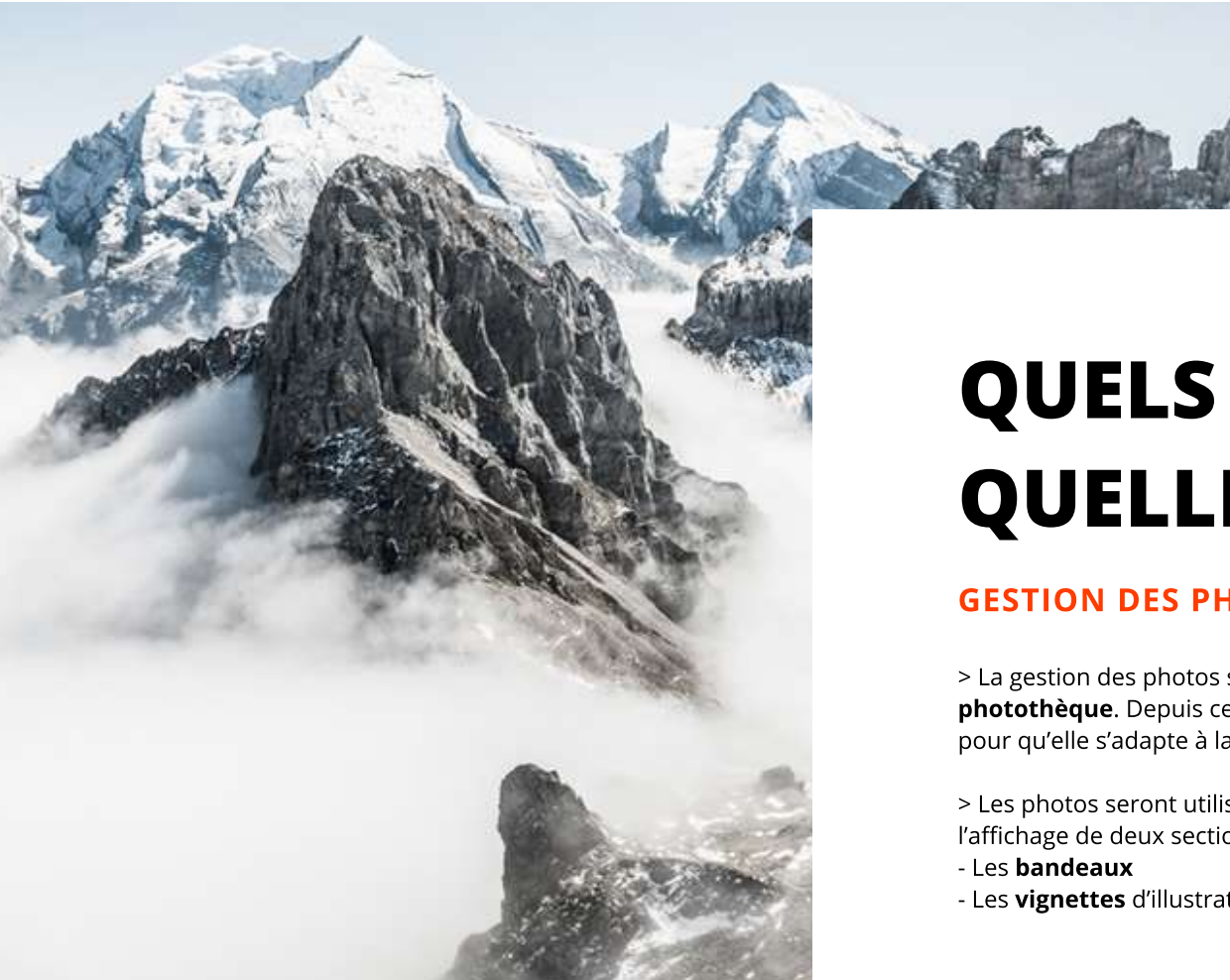


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRE ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



QUELS FORMATS POUR QUELLES UTILISATIONS ?

GESTION DES PHOTOS ET SECTIONS

> La gestion des photos se fait directement depuis le site grâce à un outil d'intégration: la **photothèque**. Depuis cet outil, il est possible de modifier les proportions d'une image pour qu'elle s'adapte à la section à laquelle elle doit s'intégrer.

> Les photos seront utilisées dans **différents formats** et serviront notamment à l'affichage de deux sections bien spécifiques :

- Les **bandeaux**
- Les **vignettes** d'illustration

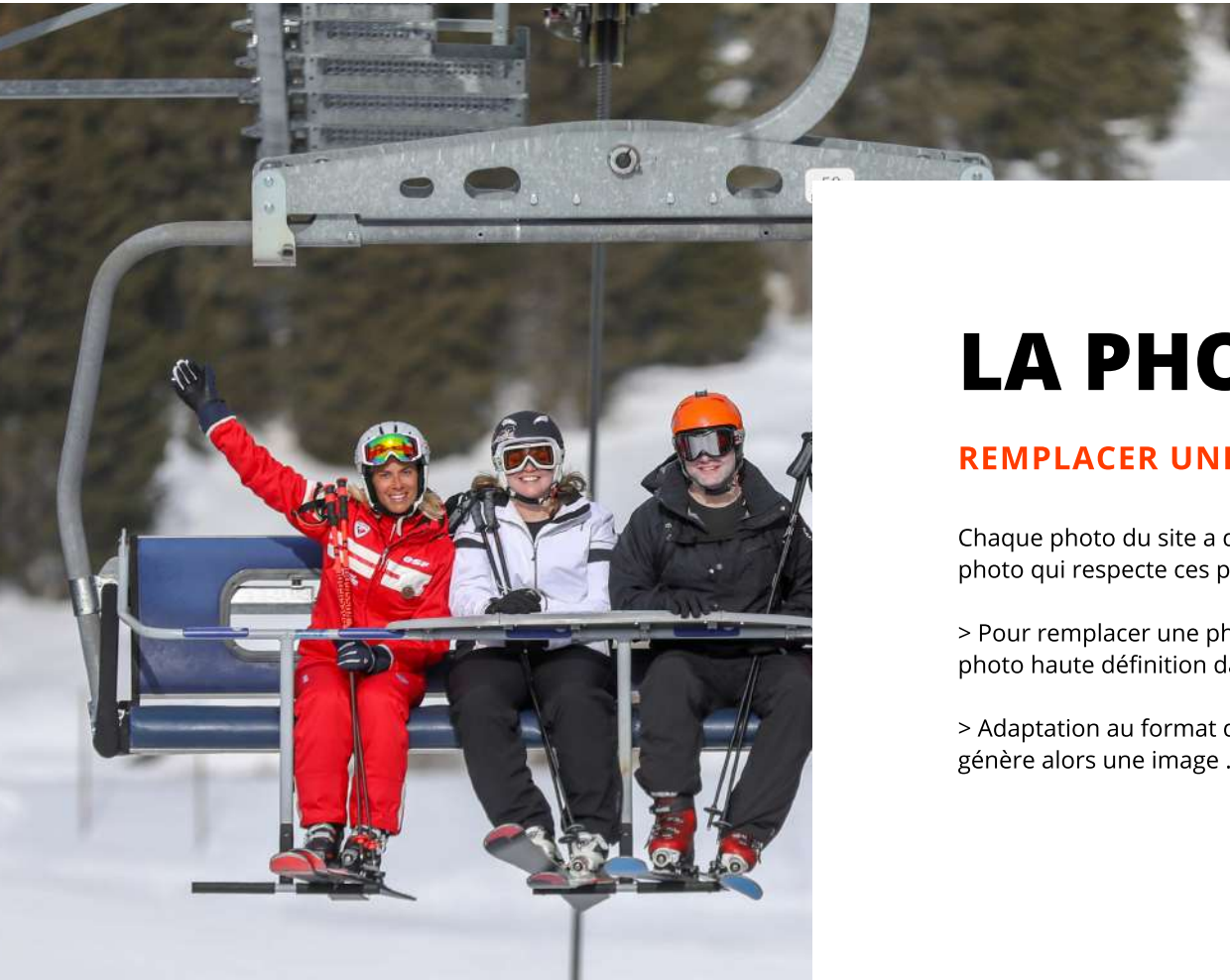


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



LA PHOTOTHÈQUE

REEMPLACER UNE PHOTO

Chaque photo du site a des proportions qui lui sont propres. Il faut donc intégrer une photo qui respecte ces proportions.

> Pour remplacer une photo : Cliquer sur la photo à remplacer et choisissez une nouvelle photo haute définition dans votre bibliothèque privée.

> Adaptation au format dont on a besoin à cet endroit précis du site. La photothèque génère alors une image .jpg au bon format et optimisée pour le web.



01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

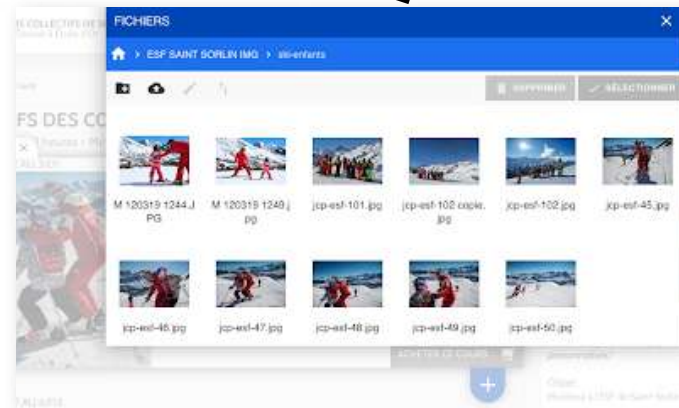
02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



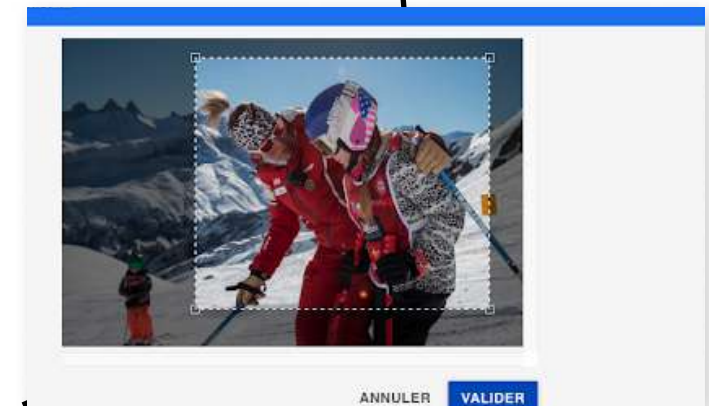
Etape 1 - Choisir la photo à remplacer



Etape 2 - Choisir la nouvelle photo



Aperçu - La photo a bien été remplacée et recadrée



Etape 3 - Croper la photo comme voulu

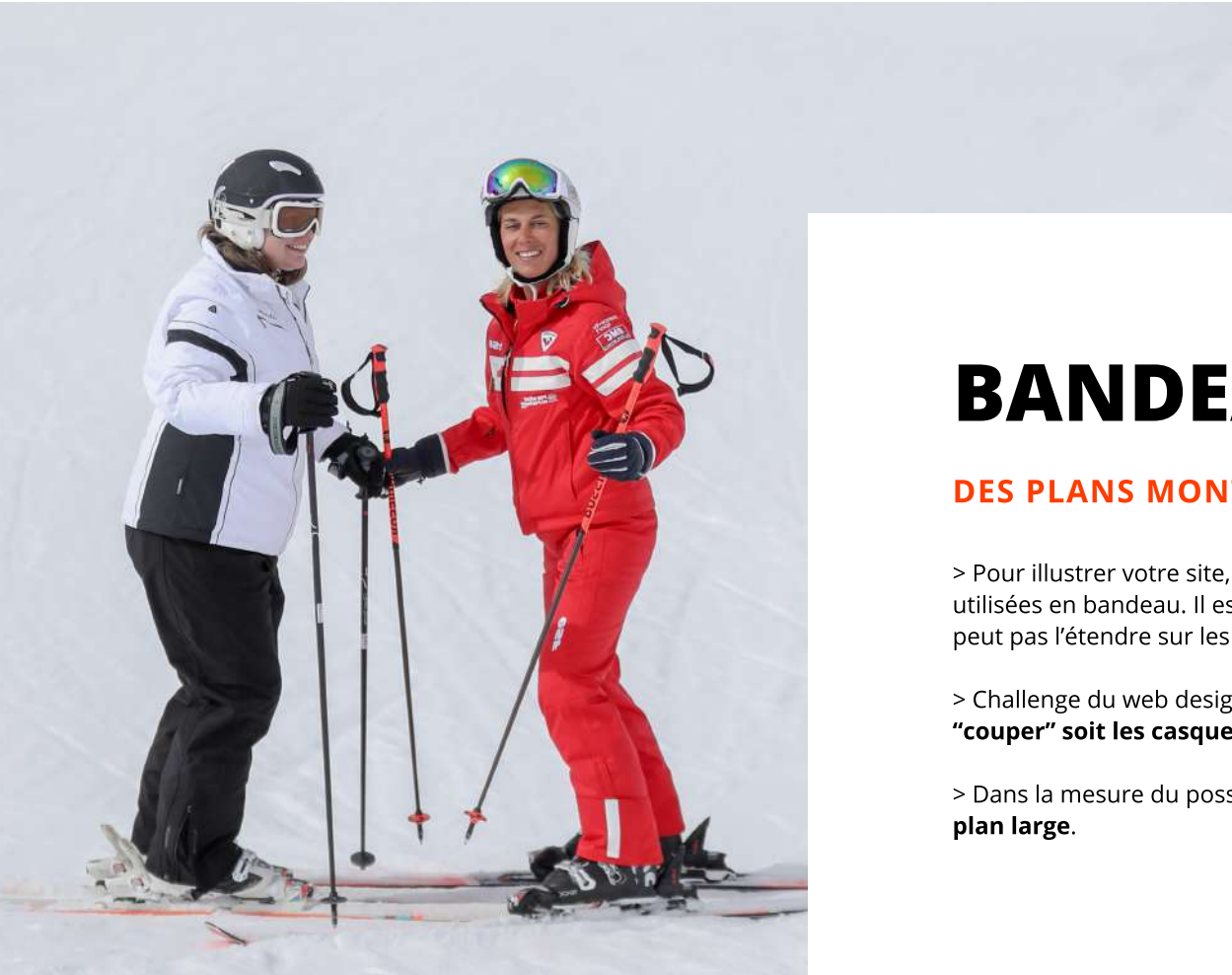


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



BANDEAUX

DES PLANS MONTAGNES LARGES

> Pour illustrer votre site, nous avons besoin de photos qui puissent être utilisées en bandeau. Il est facile de retailler une photo en revanche on ne peut pas l'étendre sur les côtés...

> Challenge du web designer : choisir des photos pour les bandeaux, **sans "couper" soit les casques soit les skis !**

> Dans la mesure du possible, le photographe privilégiera des **photos en plan large**.

02

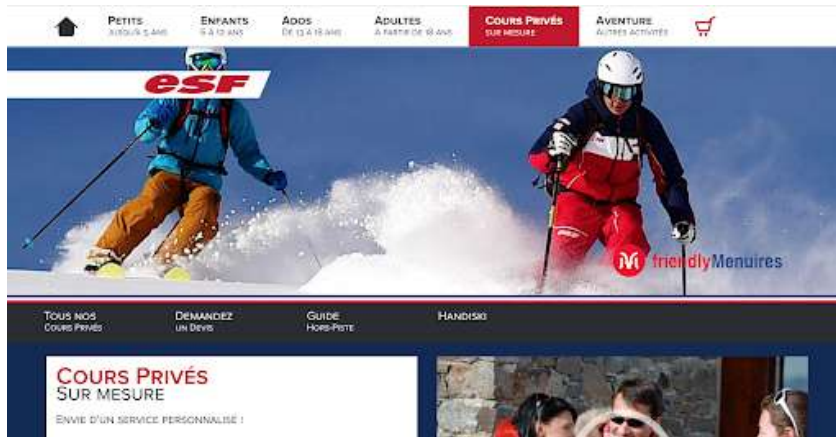


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



Exemple 1

- > Ici, le skieur en haut est coupé au niveau du visage. La photo n'est pas optimale pour l'utilisation en bandeau
- > Pour des soucis d'ergonomie, il faudra privilégier une zone tranquille dans l'espace en haut à gauche qui est souvent prise par le logo et/ou un bandeau de navigation.

02



Exemple 2

- > Ceci est un exemple de photo bien adaptée à l'utilisation en bandeau
- > **Notre outil permet de recadrer très exactement au format utilisé par le site.** Donc pas de contraintes de proportions pour les photos qui nous seront transmises.

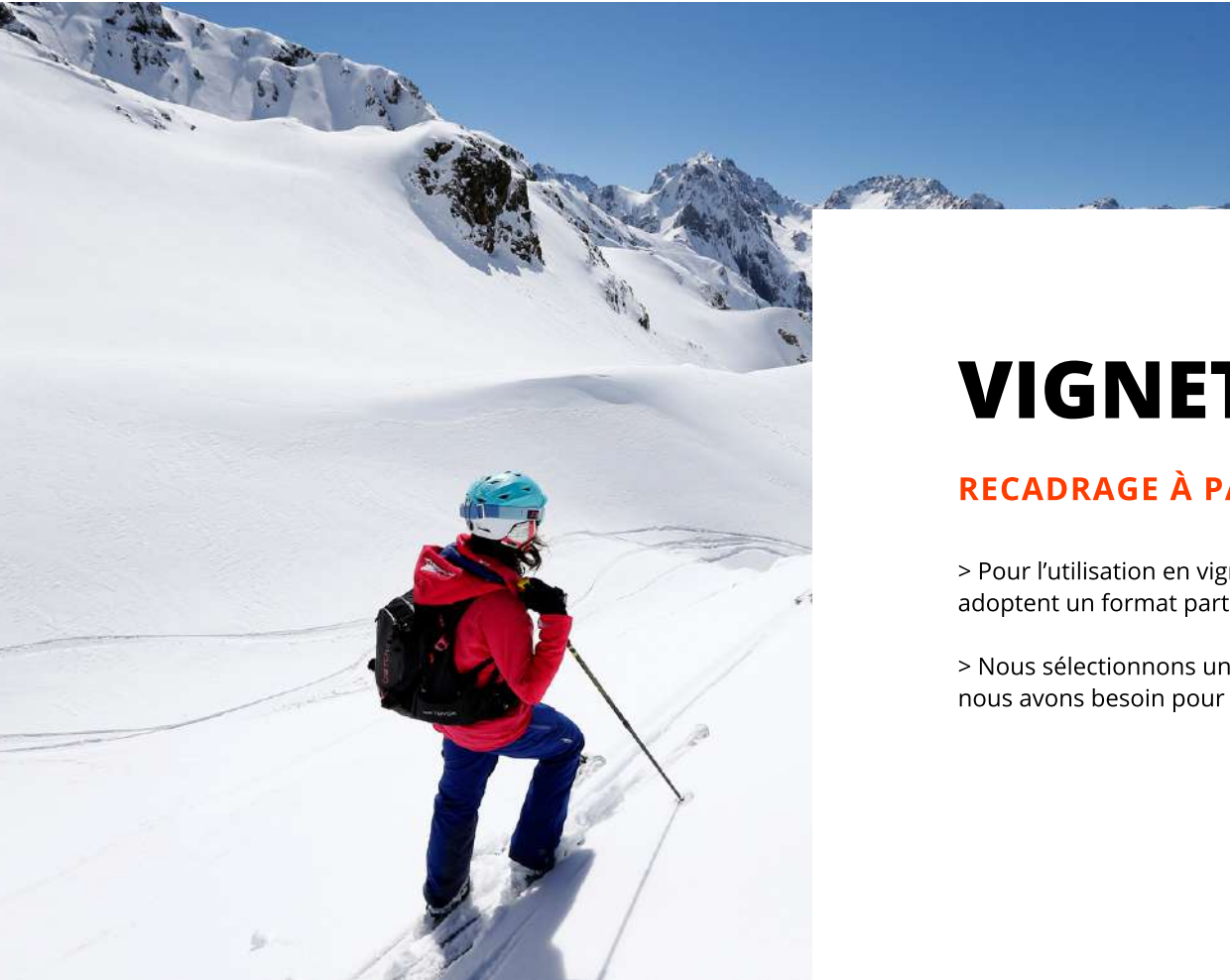


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



VIGNETTES

RECADRAGE À PARTIR DES PHOTOS HAUTE DEFINITION

> Pour l'utilisation en vignettes, nous n'avons pas besoin que les photos adoptent un format particulier.

> Nous sélectionnons une partie de photo aux proportions de l'image dont nous avons besoin pour tel ou tel bloc du site.

02

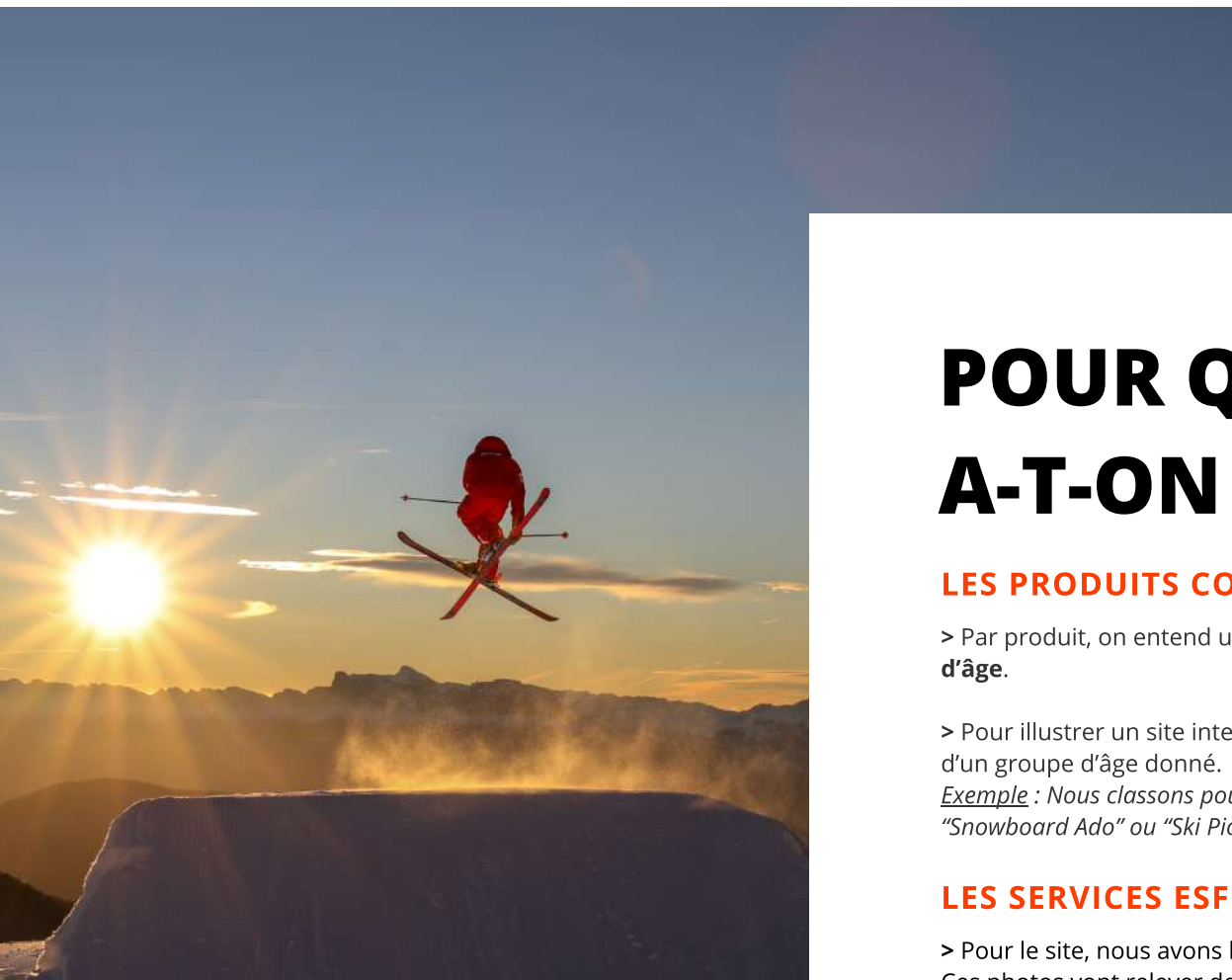


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



POUR QUELS PRODUITS A-T-ON BESOIN DE PHOTOS

LES PRODUITS COUPLES DISCIPLINE/CLASSE D'ÂGE

> Par produit, on entend un croisement entre une **discipline** (ski, snowboard,...) et une **classe d'âge**.

> Pour illustrer un site internet, les disciplines ont du sens si elles sont associées à des élèves d'un groupe d'âge donné.

Exemple : Nous classons pour les sites marchands les photos dans des répertoires "Ski Enfant" ou "Snowboard Ado" ou "Ski Piou-Piou"

LES SERVICES ESF EN STATION

> Pour le site, nous avons besoin de photos spécifiques en dehors des couples discipline-âge. Ces photos vont relever de l'ambiance ou de produits et services annexes proposés par esf.

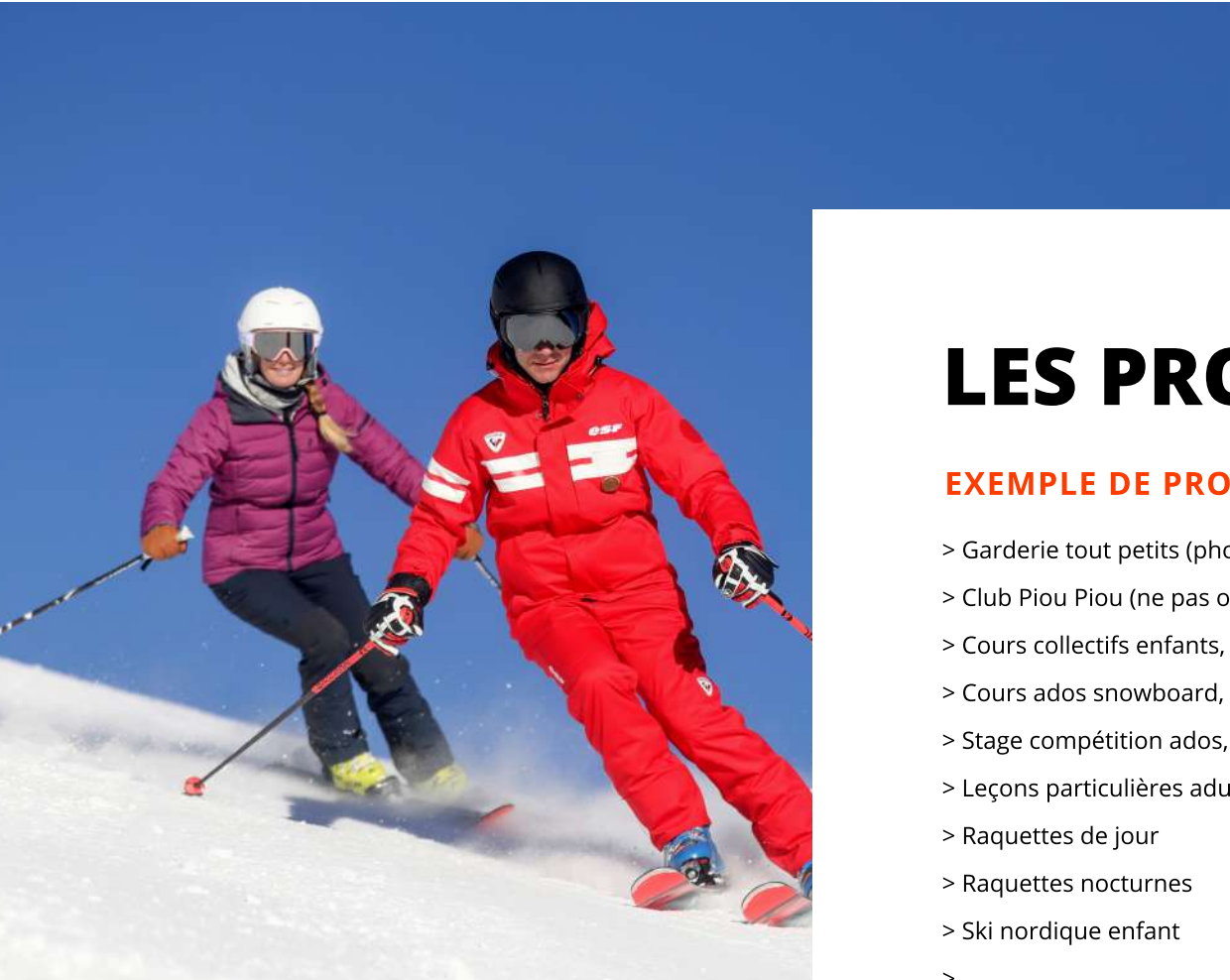


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



LES PRODUITS - DISCIPLINE/AGE

EXEMPLE DE PRODUITS

- > Garderie tout petits (photos de jeux et activités en intérieur et en extérieur)
- > Club Piou Piou (ne pas oublier la remise d'insigne et la pause goûter)
- > Cours collectifs enfants,
- > Cours ados snowboard,
- > Stage compétition ados,
- > Leçons particulières adultes
- > Raquettes de jour
- > Raquettes nocturnes
- > Ski nordique enfant
- > ...



01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



LES PRODUITS - ATTENTION !

! REPRÉSENTER TOUS LES NIVEAUX

> Pour chaque couple classe d'âge/discipline, on a besoin de photos d'élèves illustrant **tous les niveaux** : débutants, moyens, bons. (on n'a pas pour autant besoin d'illustrer absolument chaque niveau ESF).

! MONTRER DES ENFANTS PROTÉGÉS

> Il est primordial que les enfants photographiés portent :

- des **lunettes de soleil** ou masque.
- un **casque**

> On ne pourra pas utiliser des photos avec des enfants non protégés.



01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



LES SERVICES - TOUS PETITS

LES TOUS PETITS

- > Pour les tout-petits, nous avons souvent besoin d'illustrer certains éléments comme :
- les **pauses goûter**,
 - la **remise de l'insigne**,
 - la **garderie**/repas/jeux en intérieur/extérieur

Navigation: **PETITS** (De 3 à 4 ans), **ENFANTS** (De 5 à 12 ans), **JUNIORS** (À partir de 13 ans), **ADULTES** (À partir de 18 ans), **COURS SUR MESURE** (Réservez un moment), **ÉCOLE DE SKI NORDIQUE** (5/6 de fond), **DÉTOXEZ-VOUS** (Bien Être / Détox verte)

- MINI PLOU IH** (3 à 4 ans) - **MINI PLOU** (Ski lèves glissés 3 ans) - Découverte de la neige dans le jardin d'enfants en petit groupe de 6 enfants. **À partir de 24€**
- PIOU-PIOU IH** (3 à 4 ans) - **PIOU-PIOU IH** (Initiation ski 4 ans) - Apprentissage par le jeu dans le jardin d'enfants en groupe de 6 enfants. **À partir de 24€**
- SKI + GARDERIE** (À partir de 3 ans) - Transfert assuré entre le jardin d'enfants et la garderie pour vous laisser le temps de profiter de vos soirées sans votre enfant. (Places Limitées). **À partir de 250€**
- LEÇONS PARTICULIÈRES** (3 à 5 ans) - Conseils personnalisés du moniteur pour une mise en confiance et un apprentissage rapide. **À partir de 38€**



HORAIRES DES COURS + REPAS

Du dimanche au vendredi

TOUTE LA SAISON

Demi journée Matin	09h00 - 14h00
Demi journée Après-midi	12h00 - 16h45
Journée	09h00 - 16h45

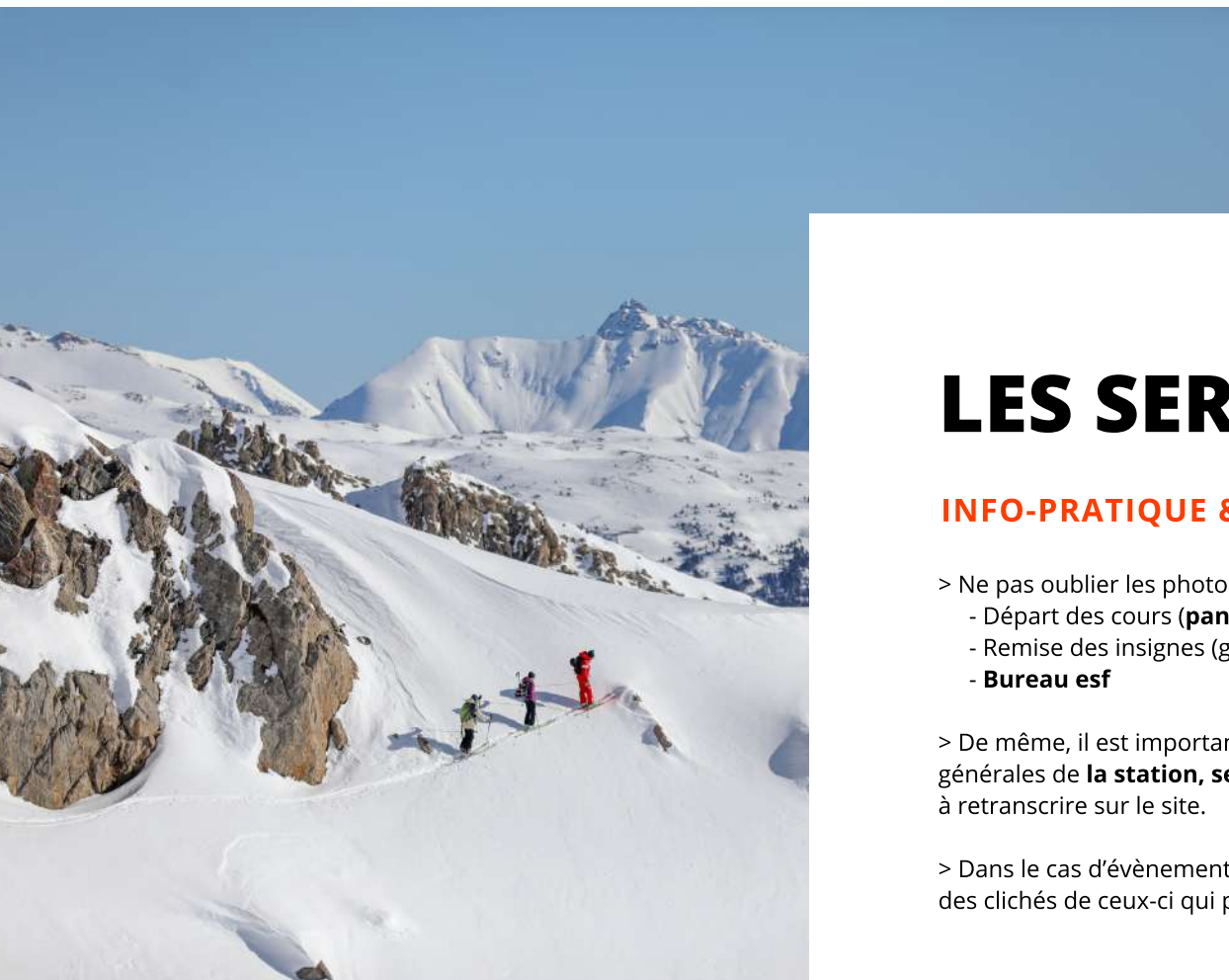


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



LES SERVICES - LA STATION

INFO-PRATIQUE & LIEU DE VIE

- > Ne pas oublier les photos pour illustrer les infos pratiques et conseils :
 - Départ des cours (**panneaux**)
 - Remise des insignes (gros plan d'une **médaille** sur l'anorak d'un enfant)
 - **Bureau esf**
- > De même, il est important de représenter la station dans son ensemble. Des photos générales de **la station, ses paysages et pistes** sont autant d'éléments indispensables à retranscrire sur le site.
- > Dans le cas d'évènements spécifiques à une station, il est envisageable de réaliser des clichés de ceux-ci qui pourront être retranscrits dans les sections "*Actualités*".

03

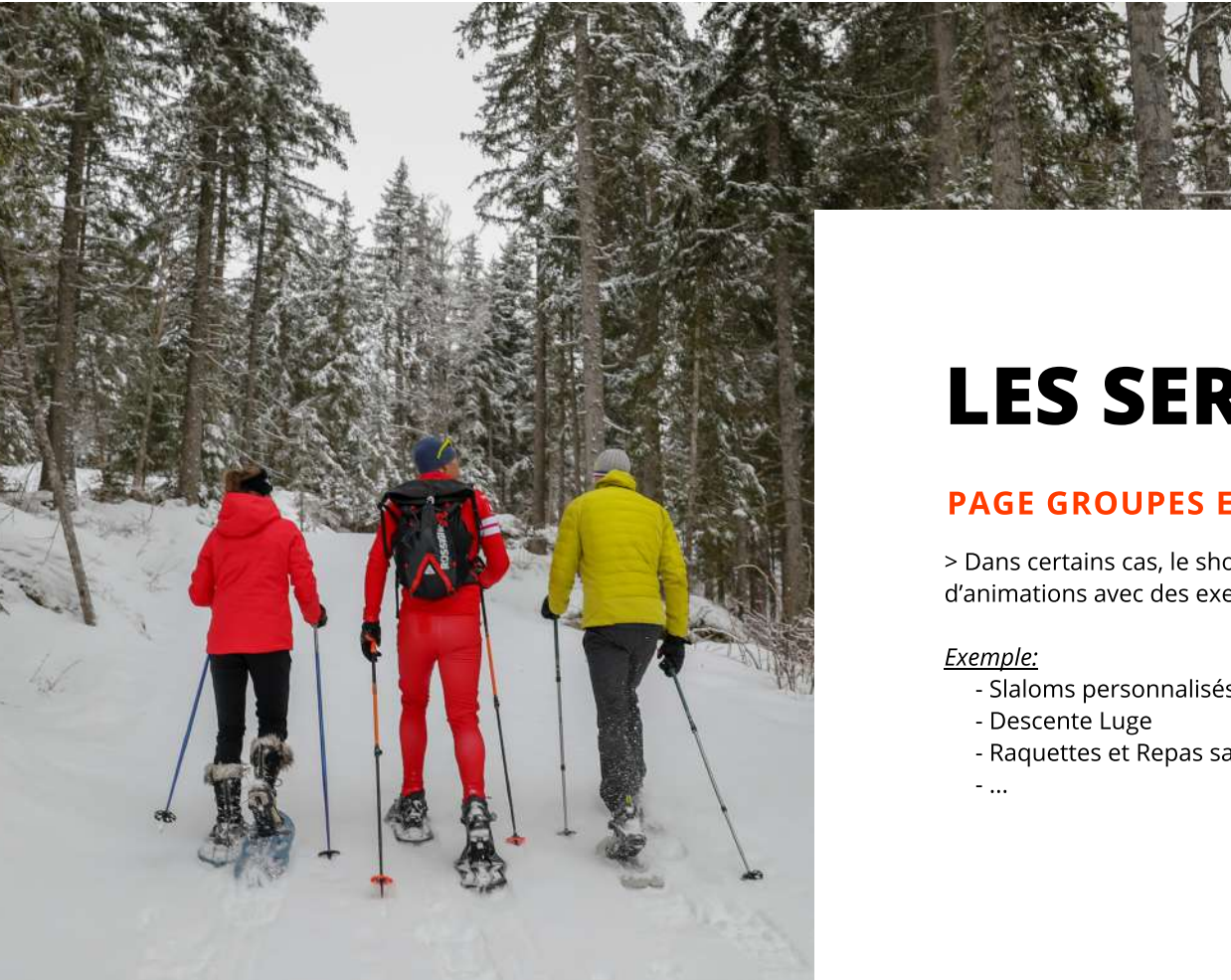


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



LES SERVICES - SEMINAIRE

PAGE GROUPES ET SÉMINAIRES

> Dans certains cas, le shooting doit intégrer des photos de groupe, d'ambiance, d'animations avec des exemples d'activités que vous pouvez organiser :

Exemple:

- Slaloms personnalisés (coursées privées)
- Descente Luge
- Raquettes et Repas savoyard
- ...

03

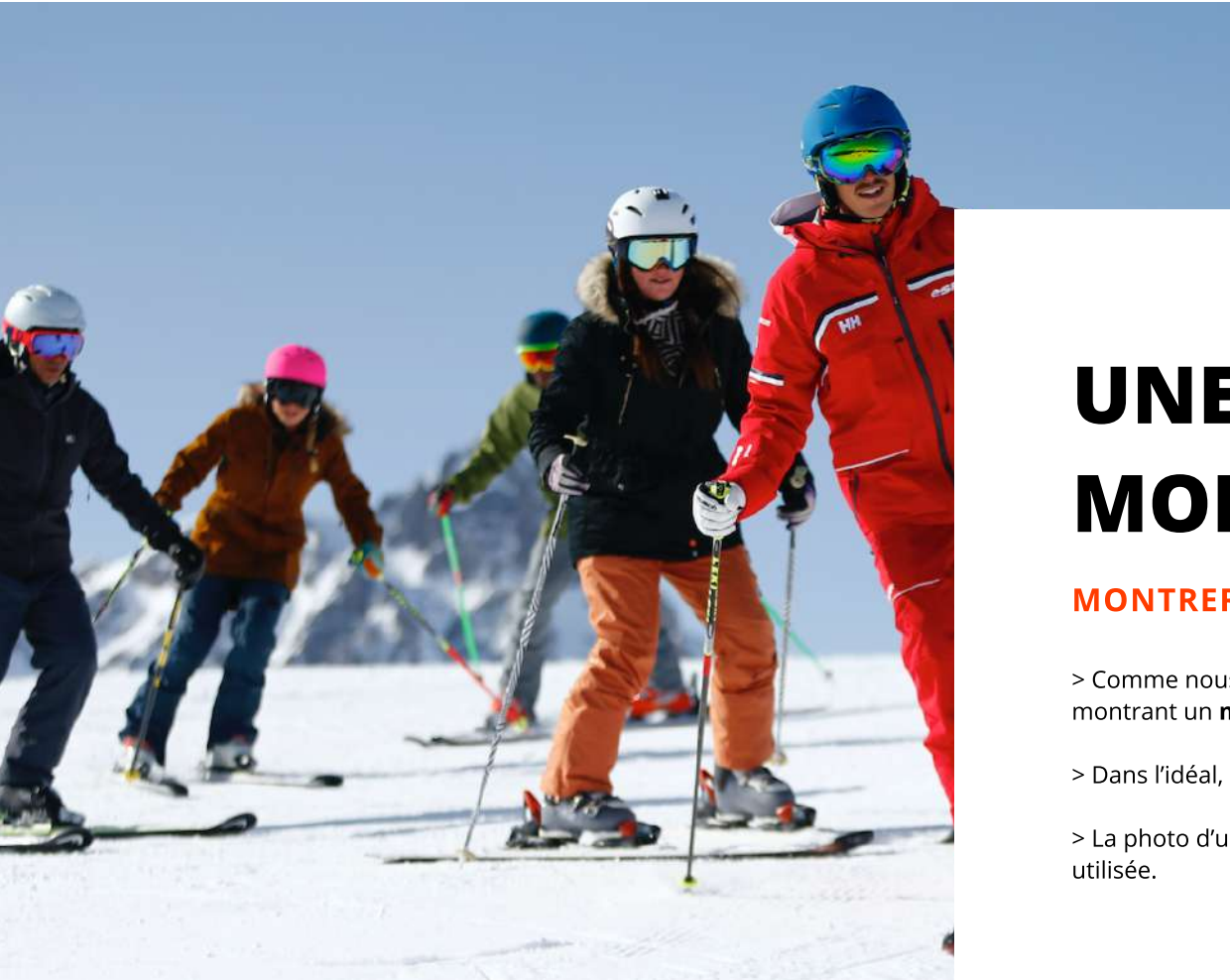


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



UNE PHOTO = MONITEUR + ELEVE

MONTREZ L'ACCOMPAGNEMENT ET L'HUMAIN

- > Comme nous cherchons à illustrer des cours, nous avons besoin de photos montrant un **moniteur** ou une monitrice et un ou **plusieurs élèves**.
- > Dans l'idéal, le groupe d'élève ne doit pas excéder **6 personnes**.
- > La photo d'un moniteur seul, même très belle, peut difficilement être utilisée.

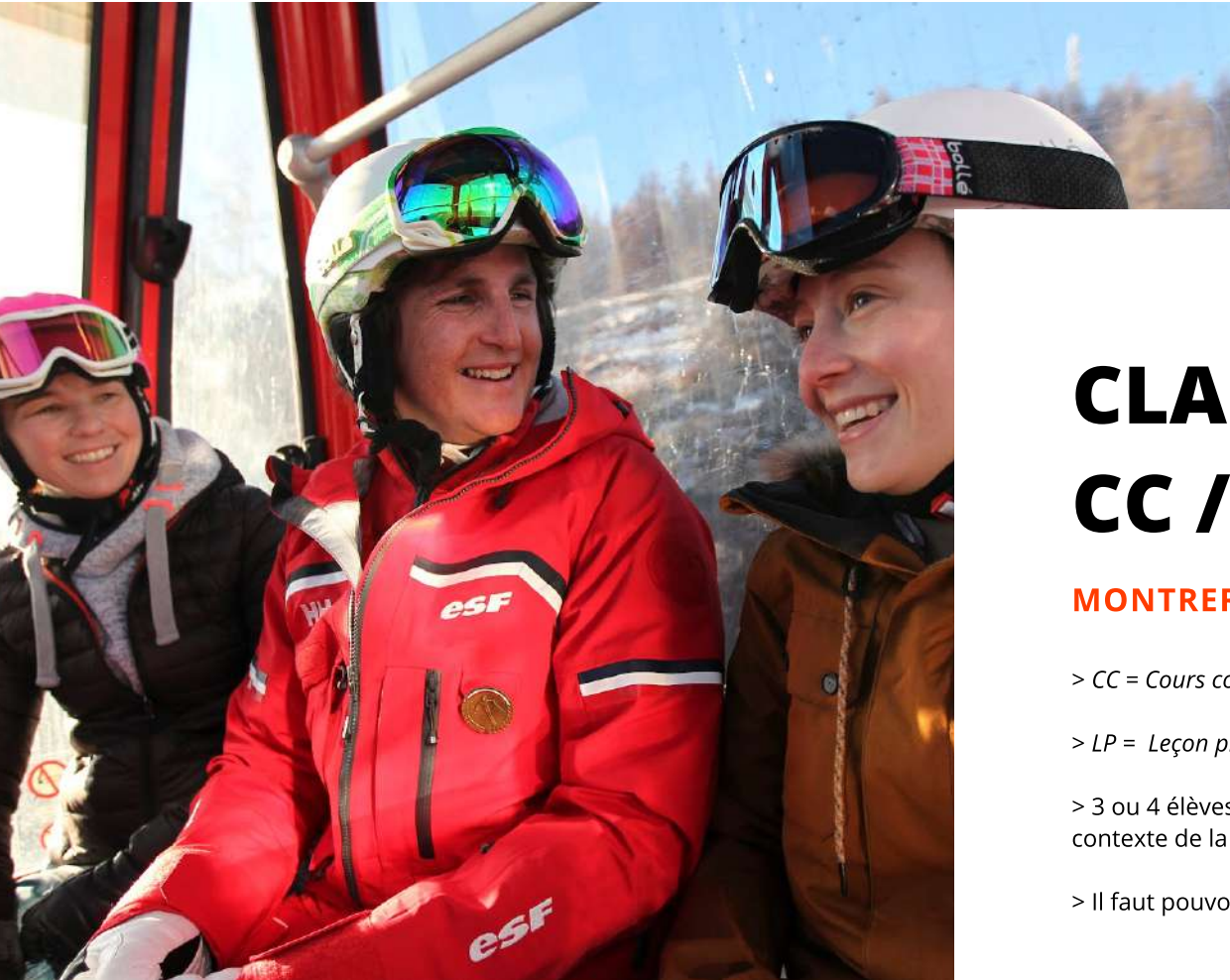


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



CLASSIFICATION CC / LP

MONTRER LES DIFFÉRENTS PANELS DE SERVICES

> CC = Cours collectif

> LP = Leçon privées

> 3 ou 4 élèves peuvent **illustrer aussi bien une CC ou une LP** selon le contexte de la page et le recadrage.

> Il faut pouvoir mettre en avant les deux services

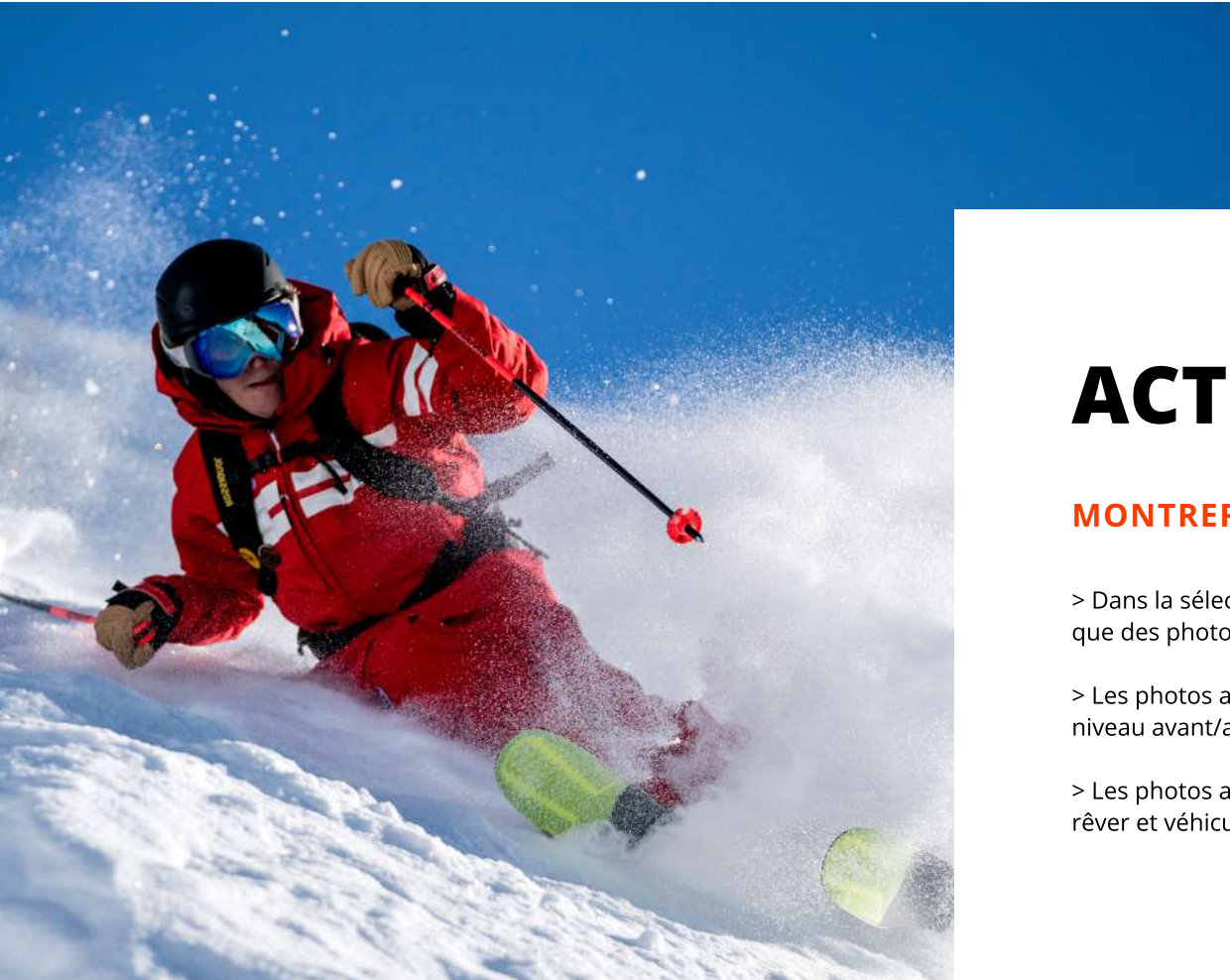


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRER ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



ACTION OU AMBIANCE ?

MONTRER DIFFÉRENTS ASPECTS DE LA STATION

> Dans la sélection, il est utile de trouver aussi bien des photos “en **action**” que des photos d’**ambiance**.

> Les photos actions permettent de rassurer et de marquer la progression de niveau avant/après les cours esf, le dynamisme, le sport.

> Les photos ambiance ont parfois plus d’impact pour les clients car elles font rêver et véhiculent la sympathie, l’humain.

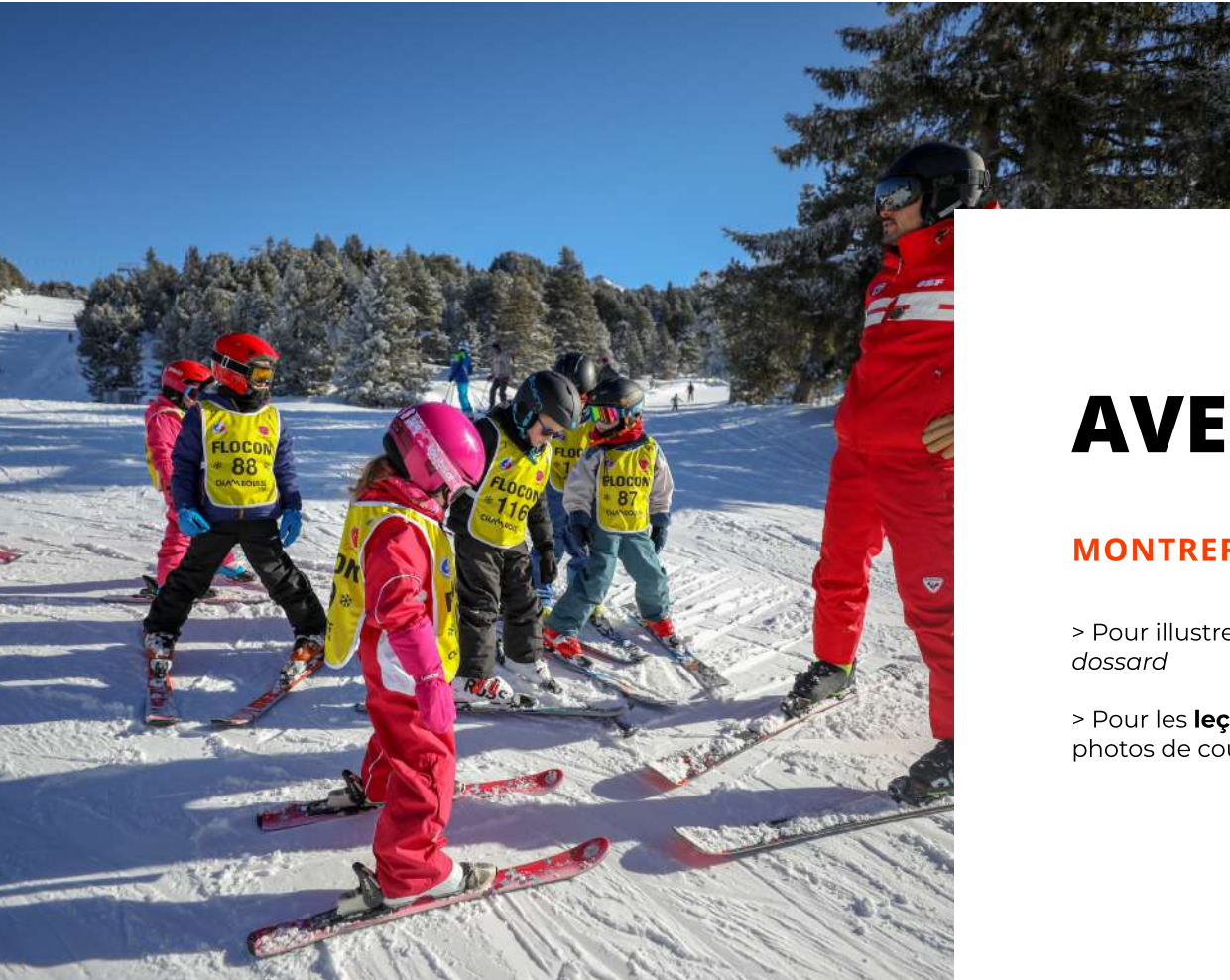


01
COMMENT BIEN PRÉPARER
MON SHOOTING ?

02
COMMENT ÇA MARCHE SUR
LE SITE ?

03
QUELS PRODUITS FAUT IL
ILLUSTRE ?

04
QUELS CONTENUS POUR
MES PHOTOS ?



AVEC ET SANS DOSSARDS

MONTRER TOUS TYPES DE COURS

- > Pour illustrer les **cours collectifs**, il est bien que les enfants portent un *dossard*
- > Pour les **leçons particulières** petits et enfants, nous avons besoin de photos de cours avec des enfants entre 4 et 12 ans *sans dossards*.